



✂ S.O.A ✂
- soul of artisan -

NADAYA, INC.

3-4-2, OHASHIHIGASHI, HIGASHIOSAKA.

OSAKA, JAPAN #577-0824

TEL+81-6-6720-1522

FAX+81-6-6727-8261



Soul of Artisan

日本のみならず、欧米など世界各国から最高の素材やパーツを捜し求め、そこに職人「Artisan(アルチザン)」の持つ熟練された技とアイデアを魂「Soul(ソウル)」としてひとつひとつに注ぎ込み、使い手の良きパートナーとなる商品を生み出すファクトリーブランドとして誕生しました。



S.O.Aのこだわり

Soul of Artisan(ソウルオブアルチザン)では、レザー、ファブリックからファスナーまで全てにおいてこだわり、選び抜いた材料で創り上げられています。

thin

“究極のスマート財布”



イタリアンレザー アドリア
CONTRASTシリーズ スリムLF束入 ¥10,584(税込)



栃木レザー スリムR束入 ¥16,200(税込)

今までに見たことのないほどの薄マチ幅。
角のカーブを鋭角にし、底部分につけられた帯状のパーツで
シャープな印象を生み出しています。
薄さにこだわるため、コイン収納部分は一般的なファスナーをやめ、
中で小銭が落ちない構造、緻密な計算のもと創られており、
職人のアイデアが詰まった逸品となっています。

イタリアンレザー メディッセオ 小型財布タイプ① ¥8,100(税込)



mini

“より小さく持ちやすく”

miniシリーズでは、手に収まるコンパクトなウォレットを提案します。
コンパクトな第一印象からは想像できない内装の収納力。
どんなポケットにも収まるサイズ、シンプルで飽きのこないデザイン、
日が経つにつれ使う人それぞれの表情へと色を変えていきます。



イタリアンレザー メディッセオ マネークリップタイプ② ¥10,584(税込)

スペインレザー 名刺入
¥7,344(税込)

SmallToolsシリーズ ドル入
¥1,944(税込)

SmallToolsシリーズ キーホルダー2
¥2,138(税込)

ブライドルレザー キーケース
¥10,800(税込)

SmallToolsシリーズ キーケース2
¥3,758(税込)

SmallToolsシリーズ 薄型二つ折
¥2,678(税込)

SmallToolsシリーズ キーホルダー1
¥2,138(税込)

SmallToolsシリーズ パスケース ¥3,888(税込)

device

“スタイリッシュに、機能的に”

機能面に特化したdeviceシリーズ。
キーやパスを使う毎日をシンプルにサポートする
職人のアイデアが詰まった革小物たちです。

S.O.A使用レザーご紹介

イタリアンレザー メディッセオ

イタリア・トスカーナ地方のタンナリー(革工場)でなめされた自然に優しい植物タンニン100%のイタリア革です。

本場特有の革の風合い、シボなど表情はエイジング(経年変化)を楽しむこともでき、使うほどに使う人だけの世界にひとつのレザーへと深みを生み出します。手になじむ革の良さを世界的に有名なイタリア革で体感してください。

イタリアンレザー アドリア

ハンドタッチ感が良く、手にやさしく、触れる感覚が心地よく、天然素材らしい気持ちよさがあり、更に、ペブルグレイン加工を施し立体感を出すことにより、程よい色彩を持ち、目に触れる感覚にも天然皮革らしさを表現している。また、豊富な色展開が、色彩への要望に応えている。

イタリアンレザー フラッシュ

エルバマットと呼ばれるイタリア伝統的なめし製法で、なめす段階で入れる牛脂と魚脂の配合で特許を取得、環境保護に配慮し、家具や紙を製造する為の木材の余剰物から抽出した、100%植物由来の原材料のみをなめし剤に使用。原皮も食肉加工の工程から生まれるものを使用しています。オイルをたっぷり含んだベジタブルタンニンなめしの革は使い込むほどに深みとツヤを増し、特有のエイジングを顕著に実感できることが最大の魅力です。

スペインレザー

普段手にすることの出来ないしなやかで繊細な手触りと、使い込むうちに人それぞれの2つとない風合いへ変化していくのが魅力です。また、見とれてしまうその鮮やかなカラーは、その国の人にしか出せない感覚からくるものです。目になじみのあるカラーのようで、実は今までになかった上品なカラーをコンビで使い、S.O.Aにしかないカラーリングを生み出しました。

ブライドルレザー

革の表面を時間をかけて天然植物エキスをなめし、蠟を染み込ませた皮革です。白い粉のように見えるのは「ブルーム」と呼ばれ、内綿の蠟が表面に浮き出た、ブライドルレザーの特徴の一つで、使い込んでいく度に美しい光沢へと姿を変えます。水や汚れをはじく効果もあります。もともと英国騎士の馬具用に開発された革でとても頑丈で丈夫に作られています。その丈夫さから永年愛用していただける逸品となるでしょう。

栃木レザー

日本で最高の技術を持つと言われる栃木レザー一帯で作られた純正ヌメ革。南米産のミモザの樹皮から抽出されたタンニン剤でじっくりとなめし仕上げられています。匠の技術を駆使し仕上げられた革は完成度が高く、本物の革を感じることが出来ます。中でも、ワイルドに仕上げられた革を使用。経年変化を遂げるこの革はツヤが増し、傷さえも味わい深く変化します。使う人の色に染まり、手に馴染み愛着のある商品に成長していく姿を楽しめます。



S.O.A
- soul of artisan -

永くご愛用頂くために

この度は **S.O.A** のカタログを手にとって頂きありがとうございます。

革は人の肌と同じです。同シリーズの商品でも、一つとして同じものは存在しません。

動物がもともと持っているシワや、血管の跡など商品の美観を大きく損なわない場合は、天然素材の証として使用しております。

そして、革は使う人や状況によってその経過は変わっていき、その革の「エイジング(経年変化)」となります。

しかし自然な経年変化とは別に、シミや脂による黒ずみや、乾燥によるひび割れなどには、ケア用品によるこまめなお手入れが必要です。こまめにお手入れをすることによって、革特有の独特の味わいも出てきます。

表面についた浅い傷は、レザー用のクリームを塗るなどして頂くと薄くなる場合があります。また、ボールペンや液体汚れなど、革の繊維に染み込んだ汚れは落とすことはできませんのでご注意ください。事前に汚れを防止するために防水スプレー等をご使用の際は、必ず革の端でシミにならないかご確認の上、全体に均一に吹きかけてください。

革のお手入れ、商品についてお気づきの点がございましたら、お気軽にご購入頂いた店舗にお問い合わせください。